Cuarteto de Cuerdas nº 4

opus 176

I - Lento - Andante . Moderato

II - Larghetto

III - Lento . Andantino

Rodolfo Daluisio
2013

Cuarteto de Cuerdas nº 4
opus 176

inspiración:
RESPONSO Y OFRENDA
Para cada
honroso nombre
que ha inmolado su vida.

I

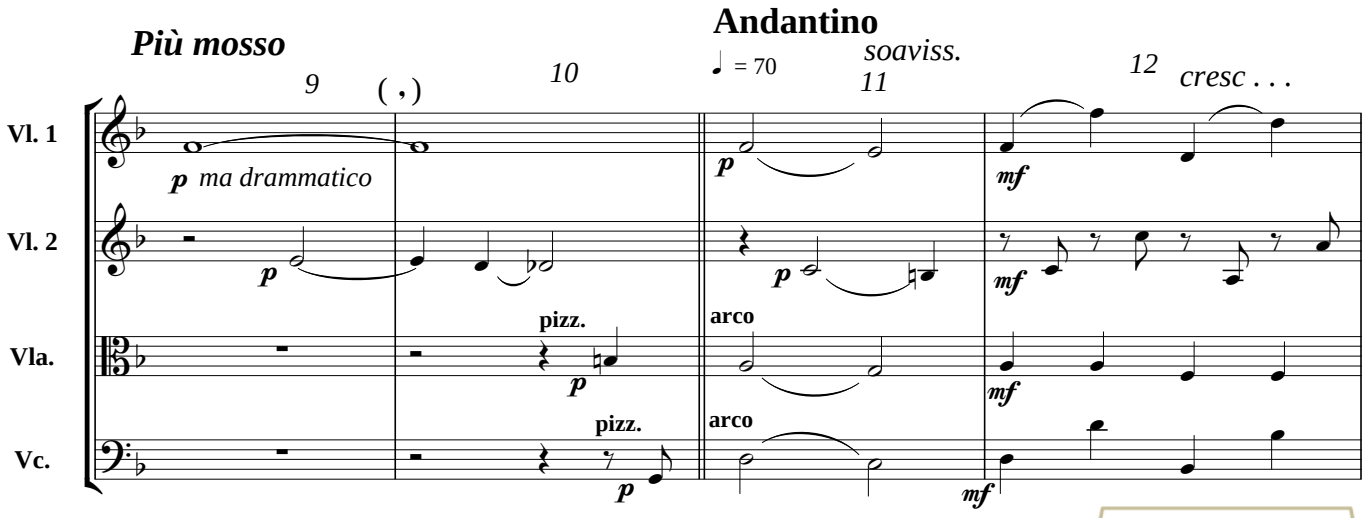
Rodolfo Daluisio
2013

Lento

profondo ma spirituoso

Più mosso

Andantino



[Oh!, Patria mía]

13
14
15
16
cresc . . .
17
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
pizz.
arco
18
19
20
21
sùb.
22
23
24
25
Allegretto vivo
rall . . e dim . . .
26
27
28
29
= 100
sciolte
poco staccato

30
31
dim . . .
32
33
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
ff
f
mf
34
35
36
37
p

Moderato
38
39
40
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
mf
41
42
43
44
p

45
46
47
48
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
mf
49
50
51
52
p
pizz.
arco
53
54
55
56
57
58

Allegretto
59
poco dim. . .
60
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
61
sciolte
62
63
64
65
trattenendo
66
Andantino
67
68
69
pizz.
arco
poco stacc.
poco stacc.

a Tpo.
trattenuto
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
pizz.
arco
cresc . . .
Moderato (oppure "in tempo proprio)
soaviss.

84
85
86
cresc . . .
87
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
pizz.
arco
pizz.
arco
f
88
89
90
91
p
ff sùb.
ff
92
93
94
95
mf
rall . . . e dim . . .
96
97
Allegretto
♩ = 90
sciolte
98

99
100
101
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
p
102
103
104
105
mf
pp
106
107
108
109
110

11-7-2013

Cuarteto de Cuerdas
opus 176

inspiración:
RESPONSO Y OFRENDA
Para cada
honroso nombre
que ha inmolado su vida.

II

Rodolfo Daluisio
2013

Larghetto

14
15
16
17
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
f
mf
cresc . . .
18
19
20
pizz.
21
22
23
24
arco
p
25
26
27
dim . . .
28

29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
f
mf

49
50
51
52
53
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
mf
54
55
trattenuto
56
a Tpo.
57
58
f
59
rall . . .
60
a Tpo.
61
62
63
p
64
65
dim . . .
66
67
assai tratt. . .
68

Larghetto

26-7-2013

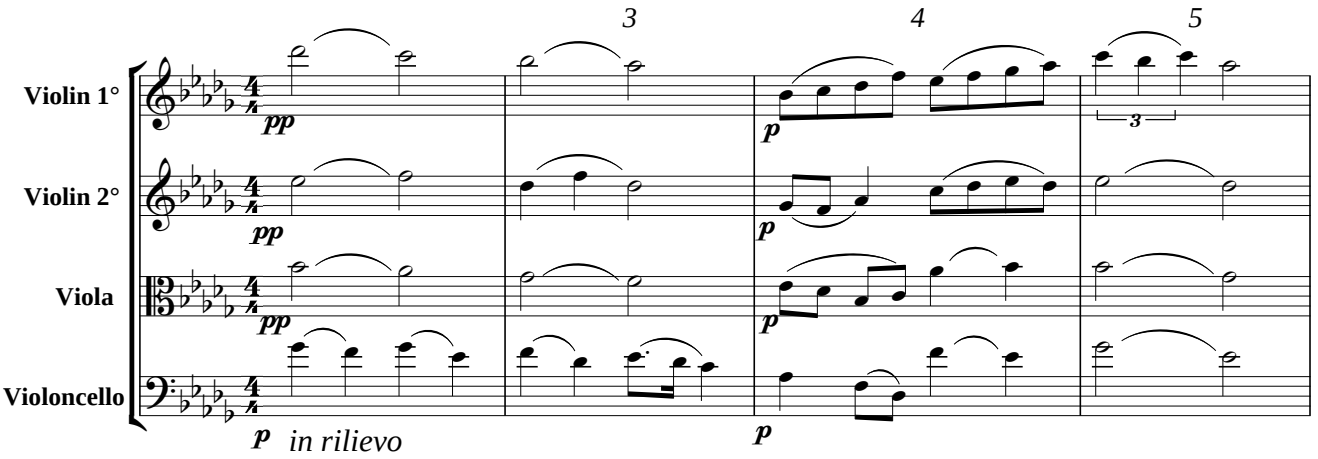
Cuarteto de Cuerdas
opus 176

inspiración:
RESPONSO Y OFRENDA
Para cada
honroso nombre
que ha inmolado su vida.

III

Rodolfo Daluisio
2013

Lento



Andantino

12
cresc . . .
13
dim . . .
14
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
15
(soave)
16
cresc . . .
17
18
rall . . .
19
a Tpo.
20
solo
pizz.
21
22
23
(solo)
arco

arco
24
25
meno f
26
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
mf
f
27
Andante
28
29
pp sùb.
f sùb.
pp
soaviss.
30
serenamente
31
32
p
33
34
35
mf

Allegro

36
37
38
39
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
mf
40
41
42
43
pizz.
arco
44
45
46
47
48
49
50
rall . . .
51

52
Meno mosso
♪ = 80
53
54
Andantino
55
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
56
57
58
59
60
cresc . . .
61
62
63
64

f ed accentato
65
66
67
Vl. 1
Vl. 2
Vla.
Vc.
mf
Più mosso
68
69
70
f
p
pizz.
arco
71
trattenuto
72
73
sf
Lentissimo
74
75
76
77
ppp
2-8-2013