

PALABRAS DE SANTA MARÍA



Meditadas

para CANTO y PIANO

opus 141

ESTACIÓN VI

Sobre:

Mensajes de María del Rosario de San Nicolás (1983-1990)

Mensajes de 51 á 60

12-12-83 á 17-12-83

Rodolfo Daluisio

2007

PALABRAS DE SANTA MARÍA
Meditadas para CANTO y PIANO - opus 141 - ESTACIÓN VI

PRELUDIO

Rodolfo Daluisio
 2007

Moderato fluente

♩=85

a Tpo. *con leggerezza*

3

13

mf

3 6 6 6 3 6 6 6

15

3 6 6 6 3 6 6 6

17

3 6 6 6 3 6 6 6

19

serenamente

p

3 6 6 6 3 6 6 6

28-6-07

PALABRAS DE SANTA MARÍA

Meditadas para CANTO y PIANO - opus 141 - ESTACIÓN VI

*Padre, líbranos de todo mal. Con tu Santa Sabiduría, Señor,
sálvanos de todo pecado; en nombre de todos cuantos te queremos,
Señor, llévanos por el camino del bien. Amén.*

1) 12-12-1983 (51)

Rodolfo Daluisio
2007

Andante

♩=60

a Tpo.

Canto

Piano

mf

rit.

4

8

a Tpo.

rit.

Pa - dre, lí - bra

12

5

nos de to - do mal. Con tu San - ta Sa - bi - du -

15

rí - a, Se - ñor, sál - va - nos de

18

to - do pe - ca - do; en nom - bre de

21

to - dos cuan - tos te - que - re - mos, Se -

24

ñor, llé - va - nos por el ca - mi - no del bien, por el ca - mi - no del

This musical system contains measures 24 through 27. It features a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two sharps (F# and C#). The lyrics are: "ñor, llé - va - nos por el ca - mi - no del bien, por el ca - mi - no del".

28

bien. A - mén. *rit.*

This musical system contains measures 28 through 30. The vocal line in measure 28 ends with the lyrics "bien. A - mén." and then has a whole rest for two measures. The piano accompaniment continues throughout. The tempo marking "rit." (ritardando) appears above the vocal staff in measure 29. The system concludes with a double bar line.

30-6-07

*...Esto que te doy es para que se conozca, no para tener oculto, no ya en esta hora;
que no se divulgue tu nombre por ahora, por tu bien; ya llegará el momento;
no así en pequeños círculos, lo necesario; el Señor conoce su Rebaño.
(Reitera la oración dada en el párrafo anterior y me dice:)
El que reza esta oración nueve días seguidos, acompañada con un Rosario,
le concederé una gracia especial.*

2) 13-12-1983 (52)

Andante

Rodolfo Daluisio
2007

Canto

Piano

f

5

Es - to que te doy _____ es pa - ra que se co - noz - ca, _____

11

no pa - ra te - ner o - cul - to, no ya

en es - ta ho - ra; no ya en es - ta ho - ra;

que no se di - vul - gue tu nom - bre por a - ho - ra,

por tu bien; ya lle - ga - rá el mo - men - to, ya lle - ga - rá el mo -

men - to; no a - sí en pe - que - ños cír - cu - los,

37

9

lo ne-ce-sa-rio; el Se-ñor co-no-ce su re-

42

rall...

ba-ño, el Se-ñor co-no-ce su re-ba-ño.

a Tpo.
oracional y sentido

47

mf Pa-dre, lí-bra-nos de to-do mal. Con tu

51

san-ta sa-bi-du-rí-a, Se-ñor, sál-va-nos de

10 55

to - do pe - ca - do; en nom - bre de to - dos cuan

59

- tos te que - re - mos, Se - ñor, llé - va - nos por el ca-

63

mi - no del bien, por el ca - mi - no del bien. A - mén.

Andante

67

mf El que re - za

72

11

es - ta o - ra - ción nue - ve dí - as se - gui - dos,

76

a - com - pa - ña - da con un Ro - sa - rio, le con - ce - de -

80

ré u - na gra - cia es - pe - cial.

85

rit.

8-7-07

Id a la cabeza de la Iglesia... El Señor promete y lo cumple. Cantad y alegraos.

3) 13-12-1983 (53)

Andante

Rodolfo Daluisio

2007

Canto

Piano

veloce

f

a Tpo.

mf

8^{va}----

4

f

7

mf Id

p a la ca - be - za de la I -

11

13

gle - sia ... *mf* Id a la ca - be - za de la I -

15

gle - sia ... El Se - ñor lo pro-me - te

19

p y lo cum - ple. *p* Can

23

tad ya - le graos, can - tad ya - le - gra - os. *mf* Can -

28

tad ya - le - graos, *f* can - tad ya - le - gra - - os.

33

algo apresurado

mf

p *gliss.* *m.s.*

10-7-07

*Pide en tus intenciones, en la manera en que lo estás haciendo:
Que el Señor tenga misericordia con el mundo entero, y que el mundo
entero responda a su llamado de conversión, que el hombre se entregue
totalmente a Dios y que no deje pasar este momento tan especial.
Dad a conocer mi Novena, que todos tengan oportunidad de hacerla
y pedir al Señor por todos ellos; vosotros seguidla fielmente,
no la cortéis, unidos debéis rezar y pedir. Yo la mandé, respetadla....*

4) 14-12-1983 (54)

Rodolfo Daluisio
2007

Andantino

Canto

Piano

4

mf Pi - de *p* en tus in - ten - cio - nes, *mf* en la ma -

7

ne - ra en que lo es - tás ha - cien - do:

16

10

mf Que el Se - ñor ten - ga mi - se - ri - cor - dia con el

mf *p*

11

mun - do en - te - ro, *p* y que el mun - do en

f *p*

14

te - ro res - pon - da a su lla - ma - do *f* de con ver - sión,

f

16

que el hom - bre se en -

f

19

17

tre - gue *mf* to - tal - men - te a Dios *f* y que no

22

de - je pa - sar es - te mo - men - to tan es - pe - cial. *p*

26

Andantino

rall... *p* Dad a co - no - cer mi No - ve - na,

29

que to - dos ten - gan o - por - tu - ni - dad de ha - cer - la *mf* y pe -

32

dir al Se - ñor por to - dos e - llos; vo - so - tros se -

35

guid - la fiel - men - te, no la cor - téis, u - ni - dos

38

de - béis re - zar y pe - dir. Yo la man - dé, Yo la man

41

dé, res-pe - tad - la ...

14-7-07

*No estéis entristecidos ni sobrecogidos. Alegraos si sois como Dios manda.
Seguid la Novena, por las intenciones que dije... Gloria al Eterno Padre.*

{ Que el Señor tenga misericordia con el mundo entero, y que el mundo entero responda a su llamado de conversión, que el hombre se entregue totalmente a Dios y que no deje pasar este momento tan especial. }

5) 14-12-1983 (55)

Rodolfo Daluisio
2007

Andantino

$\text{♩} = 68$

Canto

Piano

mf

4

mf No es - téis en - tris - te - ci - dos ni so - bre - co -

6

gi - dos. A - le - gra - os si sois co - mo Dios man - da.

Se-guid la No-ve-na, por las in-ten-cio-nes que di-je...

Glo-ria al E-ter-no Pa-dre.

Que el Se-ñor ten-ga mi-se-ri-cor-dia del mun-do en-te-ro,

y que el mun-do en-te-ro res-pon-da a su lla-ma-do de con-ver

19

sión, que el hom - bre se en - tre - gue to - tal-

21

men - te a Dios y que no de - je pa - sar es - te mo -

23

men - to tan es - pe - cial.

26

rit.

16-7-07

*Tu pueblo y los pueblos mucho cambiarán, con otra cara mirarán al Señor
y con otro corazón; tu misión para eso servirá.
Dios te puso en esto y su voluntad se cumplirá. Gloria al Altísimo. Amén.*

6) 15-12-1983 (56)

Rodolfo Daluisio

Andante

2007

Canto

Piano

4

Tu pue- blo, *p* Tu

7

pue - blo, y los pue - blos mu - cho cam - bia - rán,

10

con o - tra ca - ra mi - ra - rán al Se -

13

23

ñor *p* y con o - tro co - ra - zón;

17

tu mi - sión pa - ra e - so ser - vi - rá. Dios te

20

pu - so en es - to y su vo - lun - tad se cum - pli-

23

rá. Glo-ria al Al-tí - si mo. A - mén.

18-7-07

24 PALABRAS DE SANTA MARÍA
Meditadas para CANTO y PIANO - opus 141 - ESTACIÓN VI

*Mirad al cielo y veréis la estrella de la mañana...
Seguid orando para que se fortalezca lo interior y lo exterior;
esto ordena el Padre. Amén.*

7) 16-12-1983 (57)

Andantino sereno

Rodolfo Daluisio
2007

Canto

Piano

p

4

p Mi - rad al cie - lo y ve -

8

réis *mf* la es - tre - lla de la ma - ña - na...

mf

11

25

Se - guid o - ran - do pa - ra que se for - ta -

14

lez - ca lo in - te - rior y lo ex - te - rior;

17

es - to or - de - na el Pa - dre.

21

p A - - mén. *cedendo*

20-7-07

La mayoría de la gente está estrellándose contra un muro de maldad;
sólo se salvará aquél que crea en Cristo Redentor. Hija mía,
esto es para que se conozca. Hijos míos venid todos a Mí.
Jesucristo es el Señor. **Kyrios Iesus Christos** (Κυριος Ιησους Χριστος)

8) 16-12-1983 (58)

LarghettoRodolfo Daluisio
2007

Canto

Piano

f

4

mf La ma-yo-rí-a de la gen-te es-tá es-tre

8

llán-do-se con-tra un mu-ro de mal-dad;

só - lo se sal - va - rá a - qué - l que cre - a en Cris - to Re - den

tor. *p* Hi - ja mí - a, es - to es pa - ra que se co

noz - ca. *mf* Hi - jos mí - os ve - nid

to - dos a Mí. (∙) Ve - nid to - dos a

25

Mí. "Ky - ri - os I - e - sus

"Je - su - cris - to es el Se -

29 Chris - tos. (Ritornello: si se desea)

ñor. _____

22-7-07

La Estrella Radiante es mi Hijo, ayer lo dije para ti y para los que contigo están y predicarán, lo habéis hecho hoy para el mundo entero. Que no dejen pasar esa Estrella sin seguirla. El Señor quiere redimir a los hombres, aceptadlo. A mis hijos los cuido con mucho amor, no temáis. Tienes mucho por caminar. Esto lo digo para todos; es preferible que os dejéis guiar a caminar solos y tropezar, confiad en el Señor. Amén.

9) 17-12-1983 (59)

Rodolfo Daluisio
2007

Andantino

Canto

Piano

p *cresc...* *mf*

4

mf La Es-tre - lla Ra - dian - te es mi

f *mf*

8

Hi - jo, a - yer lo di - je pa - ra ti y pa - ra

30

12

los que con - ti - go es-tán y pre - di - ca - rán, lo ha - béis

This system contains measures 12 through 15. The vocal line features a melodic phrase starting on a half note, followed by eighth and quarter notes, with a final quarter note and a half rest. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands, with a key signature change to B-flat major at the end of measure 15.

16

he - cho hoy pa - ra el mun - do en - te - ro. *mf* Que no

This system contains measures 16 through 19. The vocal line has a half note, a quarter note, and a half rest, followed by a quarter note and a half note. The piano accompaniment includes chords and moving lines, with a key signature change to C major at the end of measure 19.

20

de - jen pa - sar e - sa Es - tre - lla sin se -

This system contains measures 20 through 22. The vocal line features a half note, a quarter note, and a half note, followed by a quarter note and a half note. The piano accompaniment consists of chords and moving lines, with a key signature change to D major at the end of measure 22.

23

guir - la.

This system contains measures 23 through 26. The vocal line has a half note, a quarter note, and a half rest, followed by a quarter note and a half note. The piano accompaniment includes chords and moving lines, with a key signature change to E major at the end of measure 26.

25

mf El Se - ñor quie - re re - di - mir a los hom - res, a - cep -

31

27

tad - lo. A mis hi - jos los cui - do con mu - cho a

29

mor, no te - más. *mf* Tie - nes mu - cho por ca - mi -

f

32

nar. Es - to lo di - go por to - dos; es pre - fe -

mf

32 36

ri - ble *p* que os de - jéis gui - ar a ca - mi - nar

39

so - los *f* y tro - pe - zar, con - fiad

42

en el Se - ñor. A - mén.

45

rit.

p

23-7-07

Me valgo de la Bondad Divina del Padre para transmitir mis mensajes, que no son otros que los deseos del Señor; por eso tú que eres la elegida entre la multitud debes darlos fielmente como te los doy y como lo has hecho hasta ahora. (Siente olor a incienso). Este incienso te purifica, el Sagrado Corazón de Jesús te lo manda. Amén.

10) 17-12-1983 (60)

Moderato

Rodolfo Daluisio
2007

Canto

ben cantato

Piano

mf

5

rit.

mf Me

a Tpo.

9

val - go de la Bon - dad Di - vi - na del Pa - dre

3

13

pa - ra trans - mi - tir mis men - sa - - jes, *f* que no son

17

o - tros que los de - se - os del Se-ñor, *p* que los de - se - os del Se - ñor;

21

mf por e - so tú que e - res la e - le - gi - da en - tre la mul - ti -

25

tud de - bes dar - los fiel - men - te co - mo te los doy

29

35

y co - mo lo as he - cho has-ta a - ho - - ra.

33

37

Es-te in - cien - so te pu - ri - fi - ca,

42

el Sa - gra - do Co - ra - zón de Je - sús te lo

46

man - - da. A - - mén.

This musical system covers measures 46 to 50. The vocal line (treble clef) features a melody with a half note 'man', a dotted half note 'da.', and a whole note 'A', followed by a dotted half note 'mén.' and a whole note. The piano accompaniment (grand staff) consists of a flowing eighth-note pattern in the right hand and a more static bass line in the left hand, with some harmonic support in the right hand.

51

A - - mén. rit.

This musical system covers measures 51 to 55. The vocal line (treble clef) has a half note 'A', a dotted half note 'mén.', and a whole note, followed by a whole note marked 'rit.'. The piano accompaniment (grand staff) continues the eighth-note pattern in the right hand, with the left hand providing harmonic support. The system concludes with a double bar line.

25-7-07

ESTACIÓN VI

Sobre:

Mensajes de María del Rosario de San Nicolás (1983-1990)

Mensajes de 51 á 60 12-12-83 á 17-12-83

- 1) 12-12-1983 (51) *Padre, libranos de todo mal. Con tu Santa Sabiduría, Señor, sálvanos de todo pecado; en nombre de todos cuantos te queremos, Señor, llévanos por el camino del bien. Amén.*
- 2) 13-12-1983 (52) *...Esto que te doy es para que se conozca, no para tener oculto, no ya en esta hora; que no se divulgue tu nombre por ahora, por tu bien; ya llegará el momento; no así en pequeños círculos, lo necesario; el Señor conoce su Rebaño. (Reitera la oración dada en el párrafo anterior y me dice:) El que reza esta oración nueve días seguidos, acompañada con un Rosario, le concederé una gracia especial.*
- 3) 13-12-1983 (53) *Id a la cabeza de la Iglesia... El Señor promete y lo cumple. Cantad y alegraos.*
- 4) 14-12-1983 (54) *Pide en tus intenciones, en la manera en que lo estás haciendo: Que el Señor tenga misericordia con el mundo entero, y que el mundo entero responda a su llamado de conversión, que el hombre se entregue totalmente a Dios y que no deje pasar este momento tan especial. Dad a conocer mi Novena, que todos tengan oportunidad de hacerla y pedir al Señor por todos ellos; vosotros seguidla fielmente, no la cortéis, unidos debéis rezar y pedir. Yo la mandé, respetadla....*
- 5) 14-12-1983 (55) *No estéis entristecidos ni sobrecogidos. Alegraos si sois como Dios manda. Seguid la Novena, por las intenciones que dije... Gloria al Eterno Padre.*
{ Que el Señor tenga misericordia con el mundo entero, y que el mundo entero responda a su llamado de conversión, que el hombre se entregue totalmente a Dios y que no deje pasar este momento tan especial. }
- 6) 15-12-1983 (56) *Tu pueblo y los pueblos mucho cambiarán, con otra cara mirarán al Señor y con otro corazón; tu misión para eso servirá. Dios te puso en esto y su voluntad se cumplirá. Gloria al Altísimo. Amén.*
- 7) 16-12-1983 (57) *Mirad al cielo y veréis la estrella de la mañana... Seguid orando para que se fortalezca lo interior y lo exterior; esto ordena el Padre. Amén.*
- 8) 16-12-1983 (58) *La mayoría de la gente está estrellándose contra un muro de maldad; sólo se salvará aquél que crea en Cristo Redentor. Hija mía, esto es para que se conozca. Hijos míos venid todos a Mí. Jesucristo es el Señor. **Kyrios Iesus Christos** (Κυριοῦ Ἰησοῦς Χριστοῦ)*
- 9) 17-12-1983 (59) *La Estrella Radiante es mi Hijo, ayer lo dije para ti y para los que contigo están y predicarán, lo habéis hecho hoy para el mundo entero. Que no dejen pasar esa Estrella sin seguirla. El Señor quiere redimir a los hombres, aceptadlo. A mis hijos los cuido con mucho amor, no temáis. Tienes mucho por caminar. Esto lo digo para todos; es preferible que os dejéis guiar a caminar solos y tropezar, confiad en el Señor. Amén.*
- 10) 17-12-1983 (60) *Me valgo de la Bondad Divina del Padre para transmitir mis mensajes, que no son otros que los deseos del Señor; por eso tú que eres la elegida entre la multitud debes darlos fielmente como te los doy y como lo has hecho hasta ahora. (Siente olor a incienso). Este incienso te purifica, el Sagrado Corazón de Jesús te lo manda. Amén.*