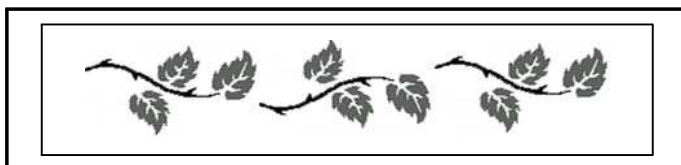


MENSAJES ENTONADOS

para VOZ y Bajo instrumental

opus 226



Estación V

Sobre:

**Mensajes de María del Rosario de San Nicolás
(1990-1994) - 41 á 50**

del 5-7-1990 al 24-8-1990

Rodolfo Daluisio

2024

<i>Sentí cantar a los Ángeles:</i>		
<i>Eterno Padre Dios, Eterno en Su Bondad, en Su Misericordia, y en Su Fidelidad. Aleluia, Aleluia, Aleluia}Bis</i>	<i>Por Su Bendito Amor, cantemos al Señor, Gloria a Su Amor, Gloria a Su Corazón. Aleluia, Aleluia, Aleluia}Bis</i>	<i>El necesita amor, de todos por igual, los fieles del Señor lejos están del mal. Aleluia, Aleluia, Aleluia}Bis</i>

1) 5-7-1990 (41)

R.Daluisio
2024

(Moderato)

Voz *(mp)* Sen - tí can - tar a los Án - ge - les:

Instr.

5 E - ter - no Pa - dre Dios, E - ter - no en Su Bon - dad ,

9 en Su Mi - se - ri - cor - di - a, y en Su Fi - de - li - dad.

13 A - le - lu - ia, A - le - lu ia, A - le - lu ia, A - le - lu - ia, A - le - lu ia, A -

18 le - lu - ia. Por su Ben - di - to A - mor, can - te - mos

22

al Se-ñor, Glo-ria a Su A-mor Glo-ria a Su Co-ra-

26

zón. A-le-lu-ia, A-le-lu-ia, A-le-lu-ia, A-le-lu-ia

31

A-le-lu-ia, A-le-lu-ia. Él ne-ce-si-ta a-mor,

36

de to-dos por i-gual, los fie-les del Se-ñor, le-jos es-

40

tán del mal. A-le-lu-ia, A-le-lu-ia, A-le-lu-ia, A-le-lu-

45

ia, A-le-lu-ia, A-le-lu-ia.

11-5-2024

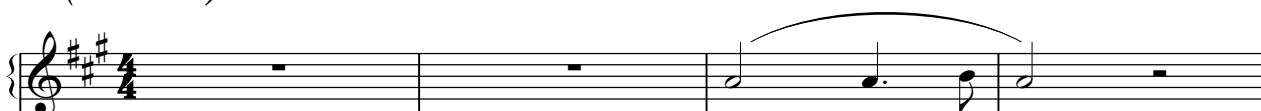
La oración hace que el alma confíe íegamente en Dios. Hijos míos: Orad con el corazón puesto en El. Vosotros oráis, porque el Señor lo permite; confiad entonces en El. Amén, Amén. Predícalo a todos tus hermanos.

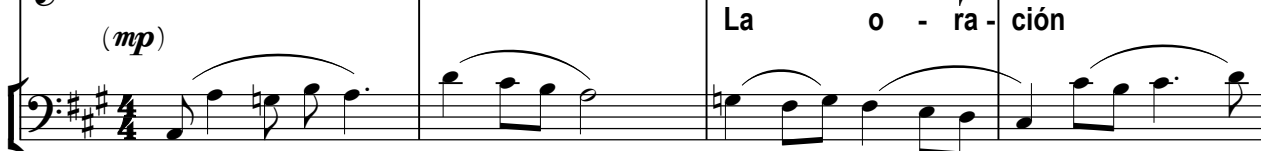
2) 7-7-1990 (42)

R.Daluio

2024

(Andante)

Voz  (mp)

Instr. 

5  ha - ce que el al - ma con - fi - e cie - ga - men - te en



9  Dios. Hi - jos mí - os: O - rad con el co - ra - zón



13  pues - to en Él. Vo - so - tros o - ráis, por - que el Se -



17

ñor lo per-mi - te; con - fiad en ton - ces en

21

Él. A - mén, A - mén. Pre - dí - ca - lo a

25

to - dos tus her - ma - nos.

28

12-5-2024

*Hija mía, hay noche en muchas almas; hay tempestades en muchas almas.
El Señor quiere la Luz y la Paz en las almas. Es por eso que la Madre,
día a día se preocupa por ellas. En la Madre está el Refugio para las almas.
Gloria a Dios.*

R.Daluisio
2024

3) 11-7-1990(43)

(Andantino)

Voz *(mp)* Hi - ja mí - a, hay no -

Instr.

5 che en mu - chas al - mas; hay tem - pes - ta - des

9 en mu - chas al - mas. El Se - ñor quie - re la Luz

13 y la Paz en las al - mas. Es por e - so que la Ma - dre,

17

Musical score for measures 17-20. Treble and bass staves in G major. Lyrics: dí - a tras dí - a se preo-cu - pa por e - llas. En la

21

Musical score for measures 21-24. Treble and bass staves in G major. Lyrics: Ma - dre es - tá el Re - fu - gio pa - ra las al - mas. Glo - ria a

25

Musical score for measures 25-27. Treble and bass staves in G major. Lyrics: Dios.

12-5-2024

Orad en esta novena: Para que las almas que tengan un vacío de Dios, se llenen de amor al Señor. Orad para que cada alma se transforme gracias al Amor de Dios. Orad para que las almas profundicen en este Amor. Amén, Amén. Hija, debe ser conocido Mi mensaje por todos mis hijos.

4) 12-7-1990(44)

R.Daluisio
2024

(Andante)

Voz *(mp)* O - rad en es - ta no - ve - na:

Instr.

5 Pa - ra que las al - mas que ten - gan un va - cí - o de Dios,

9 se lle - nen de a - mor al Se - ñor. O - rad

13 pa - ra que ca - da al - ma se trans - for - me gra - cias al A -

17

mor de Dios. O - rad pa-ra que las al - mas pro-fun-

21

di - cen en es - te A - mor. A - mén, A - mén.

25

Hi - ja, de-be ser co - no - ci - do Mi men - sa - je por

29

to - dos mis hi - jos.

13-5-2024

Hijos míos: Que nada os deje abatidos; la mano de Dios está con vosotros. Nada esperéis lejos del Señor. Quiero corazones humildes. Bendito sea el Señor. Hazlo conocer.

5) 14-7-1990(45)

R.Daluisio
2024*(Larghetto)*

Voz *(mp)* Hi - jos mí - os: Que na - da os de - je a - ba -

Instr.

5 ti - dos; la ma - no de Dios es - tá con vo - so - tros. Na - da

9 es - pe - réis le - jos del Se - ñor. Quie - ro co - ra - zo - nes hu - mil - des.

13 Ben - di - to se - a el Se - ñor. Haz - lo co - no - cer.

Digo a todos mis hijos: Vengo a vosotros, para que os volváis nuevas criaturas. Vengo a vosotros, para acercaros el Amor de Cristo. Vengo a vosotros, para que os reconciliéis con El. Escuchad con el corazón a esta Madre. Gloria por Siempre a Dios. Sea conocido este mensaje por todos tus hermanos.

6) 25-7-1990(46)

R.Daluisio
2024

(Andante)

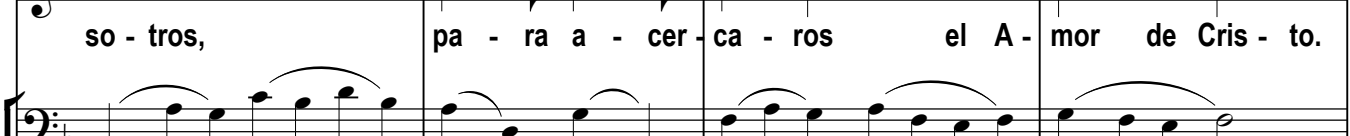
Voz 

Instr. 

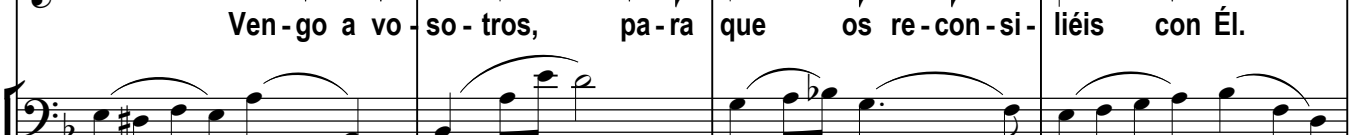
5 



9 



13 



12

17

Es - cu - chad con el co - ra - zón a es - ta Ma - dre.

This system contains measures 17 through 20. The vocal line (treble clef) begins with a whole rest in measure 17, followed by a half note G4 in measure 18, a quarter note A4 in measure 19, and a half note G4 in measure 20. The piano accompaniment (bass clef) features a continuous eighth-note pattern in the left hand and a half-note pattern in the right hand, with a melodic line in the right hand that includes a sharp sign in measure 20.

21

Glo - ria por siem - pre a Dios. Se - a co - no -

This system contains measures 21 through 23. The vocal line (treble clef) has a whole rest in measure 21, followed by a half note G4 in measure 22, and a half note A4 in measure 23. The piano accompaniment (bass clef) continues with the eighth-note pattern in the left hand and a half-note pattern in the right hand, with a melodic line in the right hand that includes a sharp sign in measure 23.

24

ci - do es - te men - sa - je por to - dos tus her - ma -

This system contains measures 24 through 26. The vocal line (treble clef) has a whole rest in measure 24, followed by a half note G4 in measure 25, and a half note A4 in measure 26. The piano accompaniment (bass clef) continues with the eighth-note pattern in the left hand and a half-note pattern in the right hand, with a melodic line in the right hand that includes a sharp sign in measure 26.

27

nos.

This system contains measures 27 through 29. The vocal line (treble clef) has a whole rest in measure 27, followed by a whole rest in measure 28, and a whole rest in measure 29. The piano accompaniment (bass clef) continues with the eighth-note pattern in the left hand and a half-note pattern in the right hand, with a melodic line in the right hand that includes a sharp sign in measure 29.

14-5-2024

Hija mía, si Yo no intervengo, muchas serán las almas que serán seducidas por satanás. Es por eso que esta Madre quiere guardar a sus hijos lejos de todo mal. Es por eso que esta Madre quiere comunicar el Amor de Cristo, a sus hijos. Amén, Amén. Sea esto conocido por todos mis hijos.

R.Daluisio
2024

7) 4-8-1990 (47)

(Andante)

Voz *(mp)* Hi - ja mí - a,

Instr.

5 si Yo no in - ter - ven - go, mu - chas se - rán las al - mas que se -

9 rán se - du - ci - das por sa - ta - nás. Es por e - so que es - ta

13 Ma - dre quie - re guar - dar a sus hi - jos le - jos de to - do

14
17

mal. Es por e - so que es - ta Ma - dre quie - re co -

21

mu - ni - car el A - mor de Cris - to, a sus hi - jos. A - mén, A -

25

mén. Se - a es - to co - no - ci - do por to - dos mis hi - jos.

29

14-5-2024

Orad en la novena de este mes: Para que todos los hijos quieran estar en Mi Corazón de Madre. Orad los necesitados de María. Orad los humildes del mundo entero. Glorificado sea el Nombre de Dios. Debes darlo a conocer a todos mis hijos.

R.Daluio
2024

8) 11-8-1990(48)

(Andante)

Voz  (mp) O - rad en la no - ve - na

Instr. 

5  de es - te mes: Pa - ra que to - dos los hi - jos quie - ran es -



9  tar en Mi Co - ra - zón de Ma - dre. O - rad los ne -



13  ce - si - ta - dos de Ma - rí - a. O - rad los hu -



16

17



mil - des del mun - do en - te - ro. Glo - ri - fi - ca - do se - a el

This musical system contains measures 17 through 20. It features a treble and bass staff in G major (one sharp). The melody in the treble staff is accompanied by a bass line. The lyrics are: 'mil - des del mun - do en - te - ro. Glo - ri - fi - ca - do se - a el'.

21



Nom - bre de Dios. De - bes dar - lo a co - no - cer a

This musical system contains measures 21 through 24. The melody continues in the treble staff, with the bass line providing accompaniment. The lyrics are: 'Nom - bre de Dios. De - bes dar - lo a co - no - cer a'.

25



to - dos mis hi - jos.

This musical system contains measures 25 through 28. The melody concludes in the treble staff, and the bass line continues with accompaniment. The lyrics are: 'to - dos mis hi - jos.'

15-5-2024

Gladys, Yo, estoy en el Cielo pero hablo hoy a la Tierra. Es desde el Cielo, donde estoy en cuerpo y alma, que Amo a mis hijos, y los quiero junto a Mi Amado Hijo. Mi Corazón de Madre late por todas las almas, y sufre por las almas que están todavía lejos de Dios.

R.Daluisio
2024

9) 15-8-1990(49)

(Andante)

Voz *(mp)* Gla - dys, Yo, es - toy en el Cie - lo

Instr.

5 pe - ro ha - blo hoy a la Tie - rra. Es des - de el Cie - lo,

9 don - de es - toy en cuer - po y al - ma, que A - mo a mis

13 hi - jos, y los quie - ro jun - to a Mi A - ma - do Hi - jo.

17

Musical score for measures 17-20. The melody is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: "Mi Co - ra - zón de Ma - dre la - te por to - das las". The bass line provides a steady accompaniment with eighth and sixteenth notes.

21

Musical score for measures 21-24. The melody continues with the lyrics: "al - mas, y su - fre por las al - mas que es - tán to - da - ví - a". The bass line continues with a similar rhythmic pattern.

25

Musical score for measures 25-28. The melody concludes with the lyrics: "le - jos de Dios. Glo - ria al Se - ñor." The piece ends with a double bar line. The bass line features a more active eighth-note pattern in the final measures.

15-5-2024

La Palabra de Dios, debe penetrar en los corazones. El Pueblo de Dios debe escucharla y practicarla. Abiertos estén sus corazones. Amén, Amén.

10) 24-8-1990(50)

R.Daluisio
2024

(Andante)

Voz (mp)

La Pa - la - bra de Dios, de - be

Instr.

5

pe - ne - trar en los co - ra - zo - nes. El Pue - blo de Dios

9

de - be es - cu - char - la y prac - ti - car - la. A -

13

bier - tos es - tén sus co - ra - zo - nes. A - mén, A mén.

1) 5-7-1990 (41)

Sentí cantar a los Ángeles:

<i>Eterno Padre Dios,</i>	<i>Por Su Bendito Amor,</i>
<i>Eterno en Su Bondad,</i>	<i>cantemos al Señor,</i>
<i>en Su Misericordia,</i>	<i>Gloria a Su Amor,</i>
<i>y en Su Fidelidad.</i>	<i>Gloria a Su Corazón.</i>
<i>Aleluia, Aleluia, Aleluia }Bis</i>	<i>Aleluia, Aleluia, Aleluia }Bis</i>

*El necesita amor,
de todos por igual,
los fieles del Señor,
lejos están del mal. Aleluia, Aleluia, Aleluia }Bis*

2) 7-7-1990 (42)

La oración hace que el alma confíe íegramente en Dios. Hijos míos: Orad con el corazón puesto en El. Vosotros oráis, porque el Señor lo permite; confiad entonces en El. Amén, Amén. Predícalo a todos tus hermanos.

3) 11-7-1990(43)

Hija mía, hay noche en muchas almas; hay tempestades en muchas almas. El Señor quiere la Luz y la Paz en las almas. Es por eso que la Madre, día a día se preocupa por ellas. En la Madre está el Refugio para las almas. Gloria a Dios.

4) 12-7-1990(44)

Orad en esta novena: Para que las almas que tengan un vacío de Dios, se llenen de amor al Señor. Orad para que cada alma se transforme gracias al Amor de Dios. Orad para que las almas profundicen en este Amor. Amén, Amén. Hija, debe ser conocido Mi mensaje por todos mis hijos.

5) 14-7-1990(45)

Hijos míos: Que nada os deje abatidos; la mano de Dios está con vosotros. Nada esperéis lejos del Señor. Quiero corazones humildes. Bendito sea el Señor. Hazlo conocer.

6) 25-7-1990(46)

Digo a todos mis hijos: Vengo a vosotros, para que os volváis nuevas criaturas. Vengo a vosotros, para acercaros el Amor de Cristo. Vengo a vosotros, para que os reconciliéis con El. Escuchad con el corazón a esta Madre. Gloria por Siempre a Dios. Sea conocido este mensaje por todos tus hermanos.

7) 4-8-1990 (47)

Hija mía, si Yo no intervengo, muchas serán las almas que serán seducidas por satanás. Es por eso que esta Madre quiere guardar a sus hijos lejos de todo mal. Es por eso que esta Madre quiere comunicar el Amor de Cristo, a sus hijos. Amén, Amén. Sea esto conocido por todos mis hijos.

8) 11-8-1990(48)

Orad en la novena de este mes: Para que todos los hijos quieran estar en Mi Corazón de Madre. Orad los necesitados de María. Orad los humildes del mundo entero. Glorificado sea el Nombre de Dios. Debes darlo a conocer a todos mis hijos.

9) 15-8-1990(49)

Gladys, Yo, estoy en el Cielo pero hablo hoy a la Tierra. Es desde el Cielo, donde estoy en cuerpo y alma, que Amo a mis hijos, y los quiero junto a Mi Amado Hijo. Mi Corazón de Madre late por todas las almas, y sufre por las almas que están todavía lejos de Dios.

10) 24-8-1990(50)

La Palabra de Dios, debe penetrar en los corazones. El Pueblo de Dios debe escucharla y practicarla. Abiertos estén sus corazones. Amén, Amén.