

MENSAJES ENTONADOS

para VOZ y Bajo instrumental

opus 226



Estación I

Sobre:

Mensajes de María del Rosario de San Nicolás
(1990-1994) - 1 á 10
del 4-3-1990 al 1-5-1990

Rodolfo Daluisio

2024

MENSAJES ENTONADOS

N.S. del Rosario de San Nicolás (1990-1994) op.226 - ESTACIÓN I

*Gladys, bendito sea el Nombre de Dios, hoy y Siempre.
El Señor, Refugio de los arrepentidos; Alegría de los
convertidos; Dios Eterno de los fieles. Las Glorias sean a El.*

1) 4-3-1990 (1)

R.Daluisio
2024*(Andante)*

Voz { *(mp)* Gla - dys, ben - di - to se - a el Nom - bre de

Instr. {

4

Dios hoy y Siem - pre. El Se - ñor, Re - fu - gio

8

de los a - rre - pen - ti - dos; A - le - grí - a de los

11

con - ver - ti - dos; Dios e - ter - no de los fie - les.

14

Las Glo - rias se - an a Él.

Gladys, el Dolor de Jesús, es también Mi Dolor, al ver a tantas almas alejadas de Dios. Hoy, ante Mi presencia en la Tierra, muchos han vuelto a El, mas, muchos más son los que permanecen indiferentes ante tanto Amor. Cristo llama, acudid a El, hijos míos. Amén, Amén. Que se conozca Mi mensaje.

2) 13-4-1990 (2)

R.Daluisio
2024

(Andante)

Voz *(mp)* Gla - dys, el Do - lor de Je - sús, es tam - bién

Instr.

4 Mi Do - lor, al ver a tan - tas al - mas a - le - ja - das de

8 Dios. Hoy, an - te Mi pre - sen - cia en la Tie - rra,

12 mu - chos han vuel - to a Él, mas, mu - chos

4

16

musical score for measures 16-18. The melody is in G minor (one flat) and 4/4 time. The lyrics are: más son los que per - ma - ne - cen in - di - fe - ren - tes. The bass line provides harmonic support with eighth and sixteenth notes.

19

musical score for measures 19-22. The melody continues with the lyrics: an - te tan - to A - mor. Cris - to lla - ma, a - cu - did a. The bass line continues with eighth and sixteenth notes.

23

musical score for measures 23-26. The melody continues with the lyrics: Él, hi - jos mí - os. A - mén, A - mén. Que se co-. The bass line continues with eighth and sixteenth notes.

27

musical score for measures 27-30. The melody continues with the lyrics: noz - ca Mi men - sa - je. The bass line continues with eighth and sixteenth notes, ending with a double bar line.

5-4-2024

MENSAJES ENTONADOS

N.S. del Rosario de San Nicolás (1990-1994) op.226 - ESTACIÓN I

¡Oh, hija mía, las almas de Dios! Quiero que lo amen como El las Ama; quiero que cada corazón que ofende a Dios, se arrepienta; quiero que cada alma pecadora aborrezca el pecado. Quien no ame lo suficiente a Cristo, no alcanzará la Eternidad. Amén, Amén. Hazlo conocer.

3) 17-4-1990 (3)

R.Daluisio
2024

(Andantino)

Voz *(mp)* ¡Oh, hi - ja mí - a, las al - mas de Dios! Quie - ro

Instr.

5 que lo a - men co - mo Él las A - ma; quie - ro que

9 ca - da co - ra - zón que o - fen - de a Dios, se a - rre - pien - ta, quie - ro

13 que ca - da al - ma pe - ca - do - ra a - bo - rrez - ca el pe -

6

17

ca - do. Quien no a - me lo su - fi - cien - te a

This system contains measures 17 through 20. The vocal line (treble clef) has lyrics: 'ca - do.' in measure 17, 'Quien no a - me' in measure 18, 'lo su - fi - cien - te' in measure 19, and 'a' in measure 20. The piano accompaniment (bass clef) features a continuous eighth-note pattern in the left hand and a melody in the right hand.

21

Cris - to, no al - can - za - rá la E - ter - ni - dad.

This system contains measures 21 through 24. The vocal line (treble clef) has lyrics: 'Cris - to,' in measure 21, 'no al - can - za - rá' in measure 22, 'la E - ter - ni - dad.' in measure 23, and a final note in measure 24. The piano accompaniment (bass clef) continues with the same eighth-note pattern and melody.

25

A - mén, A - mén. Haz - lo co - no -

This system contains measures 25 through 27. The vocal line (treble clef) has lyrics: 'A - mén, A - mén.' in measure 25, and 'Haz - lo co - no -' in measure 26. Measure 27 contains a final note. The piano accompaniment (bass clef) continues with the same eighth-note pattern and melody.

28

cer.

This system contains measures 28 and 29. The vocal line (treble clef) has the word 'cer.' in measure 28. The piano accompaniment (bass clef) continues with the same eighth-note pattern and melody, ending with a double bar line in measure 29.

6-4-2024

MENSAJES ENTONADOS

N.S. del Rosario de San Nicolás (1990-1994) op.226 - ESTACIÓN I

7

Madre mía, ruega a Nuestro Padre del Cielo, por tus hijos pecadores. Tú, que Eres Madre, Intercede ante Tu Hijo. Pídele al Espíritu Santo, por estos hijos tuyos. Venimos a Ti, Madre, para que nos consueles, nos fortalezcas y nos unas a Jesús. Amén. (Sentí deseos de decir esto, a la Santísima Virgen). Ahora la veo. Me dice: Decid esta oración ante la Imagen de esta Madre, y seréis consolados y fortalecidos. Amén, Amén.

4) 21-4-1990 (4)

R.Daluisio

2024

(Larghetto)

Voz { *(mp)* Ma - dre mí - a, rue - ga a Nues - tro Pa - dre

Instr. {

5 del Cie - lo, por tus hi - jos pe - ca - do - res. Tú,

9 que E - res Ma - dre, In - ter - ce - de an - te Tu Hi - jo.

13 Pí - de - le al Es - pí - ri - tu San - to, por es - tos hi - jos tu - yos.

17 Ve - ni - mos a Ti, Ma - dre, pa - ra que nos con - sue - les, nos for - ta -

8 21

lez - cas y nos u - nas a Je - sús. A - mén.

25

(Sen - tí de - se - os de de - cir es - to, a la San -

29

tí - si - ma Vir - gen. A - ho - ra la ve - o. Me

33

di - ce:) De - cid es - ta o - ra - ción

37

an - te la I - ma - gen de es - ta Ma - dre, y se - réis con - so -

41

la - dos y for - ta - le - ci - dos. A - mén, A - mén.

45

7-4-2024

Mi Amor se extiende sobre cada hijo. Mi Amor de Madre está disponible a cada hijo que quiera acercarse a Dios. Yo les digo a mis hijos: Venid y os rociaré con Mi Corazón cargado de Amor. Las Glorias sean al Señor. Predícalo, hija.

R.Daluisio
2024

5) 21-4-1990 (5)

(Andante)

Voz *(mp)* Mi A - mor se ex - tien - de so - bre ca - da hi - jo.

Instr.

5 Mi A - mor de Ma - dre es - tá dis - po - ni - ble a ca - da

10 hi - jo que quie - ra a - cer - car - se a Dios.

14 Yo les di - go a mis hi - jos: Ve - nid y os ro - cia

10
18

ré con Mi Co - ra - zón car - ga - do de A - mor.

This block contains the musical notation for measures 18 through 21. The melody is written in the treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: "ré con Mi Co - ra - zón car - ga - do de A - mor." The bass line is written in the bass clef with a key signature of two flats. The music features a mix of eighth and quarter notes, with some measures containing rests.

22

Las Glo - rias se - an al Se - ñor. Pre - dí - ca - lo,

This block contains the musical notation for measures 22 through 25. The melody continues in the treble clef with the same key signature. The lyrics are: "Las Glo - rias se - an al Se - ñor. Pre - dí - ca - lo,". The bass line continues in the bass clef. The music includes a variety of note values and rests, with a repeat sign at the end of measure 25.

26

hi - ja.

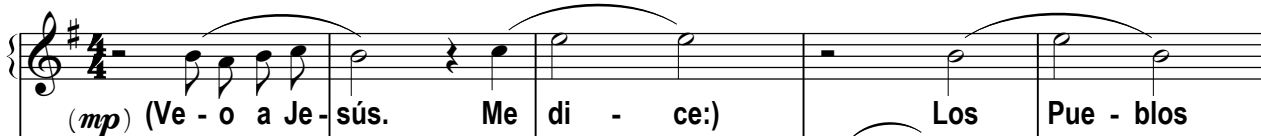
This block contains the musical notation for measures 26 through 28. The melody is in the treble clef, and the lyrics are: "hi - ja." The music concludes with a double bar line. The bass line continues in the bass clef.

8-4-2024

Mi Amor se extiende sobre cada hijo. Mi Amor de Madre está disponible a cada hijo que quiera acercarse a Dios. Yo les digo a mis hijos: Venid y os rociaré con Mi Corazón cargado de Amor. Las Glorias sean al Señor. Predícalo, hija.

6) 25-4-1990 (6)

R.Daluisio
2024*(Andante)*

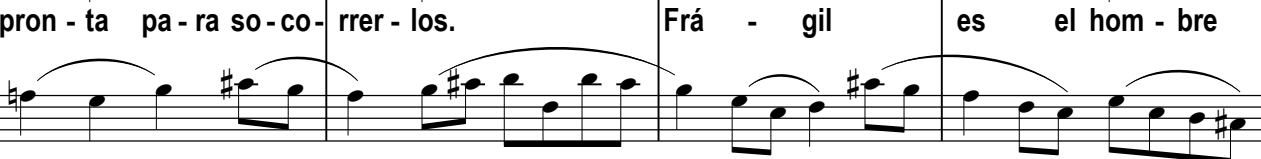
Voz 

Instr. 

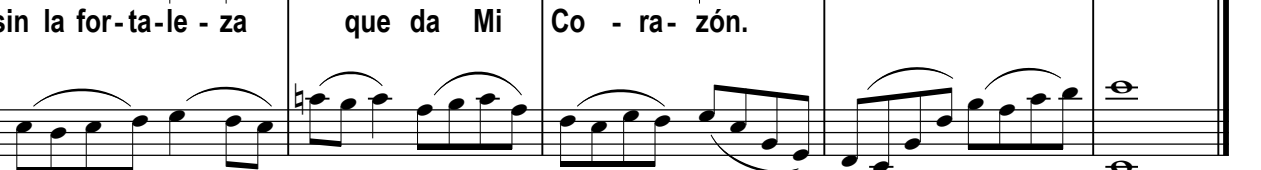
6 

Instr. 

10 

Instr. 

14 

Instr. 

9-4-2024

MENSAJES ENTONADOS

N.S. del Rosario de San Nicolás (1990-1994) op.226 - ESTACIÓN I

*Ve o una Llama muy grande de color carne. Ve o ahora a la Santísima Virgen;
me dice: Has visto la Llama de Mi Amor. Mi Corazón arde en deseos de ver
a mis hijos, convertidos al Amor de Cristo. Mi Corazón palpita por cada corazón.
Soy la Madre que se desvela por sus hijos. Gloria a Dios. Hazlo conocer.*

7) 25-4-1990 (7)

R.Daluisio
2024

(Andante)

Voz { *(mp)* (Ve - o u - na Lla - ma muy gran - de de co-

Instr. {

5

lor car - ne. Ve - o a - ho - ra a la San - tí - si - ma

9

Vir - gen; me di - ce:) Has vis - to la Lla - ma

13

de Mi A - mor. Mi Co - ra - zón ar - de en de - se - os de

17

ver a mis hi - jos, con - ver - ti - dos al A - mor de Cris - to.

21

Mi Co - ra - zón pal - pi - ta por ca - da co - ra - zón.

25

Soy la Ma - dre que se des - ve - la por sus hi - jos. Glo - ria

29

a Dios. Haz - lo co - no - cer. *rall. . .*

10-4-2024

Hija, voy recorriendo caminos llevando almas al Señor; voy sacando almas de las garras de satanás. Con el rezo del Santo Rosario lograré Mi cometido; así lo espera Mi Corazón de Madre. Cada día hay más almas que oran. La oración es fortaleza contra el maligno. Gloria al Todopoderoso. Hazlo conocer.

R.Daluio
2024

8) 26-4-1990 (8)

(Andante)

Voz *(mp)* Hi - ja, voy re - co rrien - do ca - mi - nos lle -

Instr.

5

van - do al - mas al Se - ñor; voy sa - can - do al - mas de las

9

ga - rras de sa - ta - nás. Con el re - zo del San - to Ro - sa - rio lo - gra -

13

ré Mi co - me - ti - do; a - sí lo es - pe - ra Mi Co - ra - zón de

17

Ma - dre. Ca - da dí - a hay más al - mas que o - ran.

21

La o-ra-ción es for-ta-le-za con-tra el ma-lig-no.

25

Glo-ria al To-do-po-de-ro-so. Haz-lo co-no-

29

cer.

11-4-2024

MENSAJES ENTONADOS

N.S. del Rosario de San Nicolás (1990-1994) op.226 - ESTACIÓN I

*Dios es Esperanza de sus hijos. Dios mora en los corazones de sus hijos,
por lo tanto, nadie se aparte de El. He aquí que esta Madre os dice:
No os avergoncéis de pertenecer al Rebaño del Señor. Amén. Amén. Predícalo.*

9) 28-4-1990 (9)

R.Daluisio
2024

(Andante)

Voz *(mp)* **Dios es Es - pe - ran - za de sus hi - jos.**

Instr.

5 **Dios mo - ra en los co - ra - zo - nes de sus hi - jos,**

9 **por lo tan - to, na - die se a - par - te de Él. He a - quí**

13 **que es - ta Ma - dre os di - ce: No os a - ver - gon -**

17

céis de per - te - ne - cer al Re - ba - ño del Se - ñor.

21

A - mén. A - mén. Pre - dí - ca - lo.

25

12-4-2024

Gladys, voy en pos de mis hijos para llevarlos a Dios. Hay almas extraviadas que no saben del Amor de Dios. Hay almas que, verdaderamente desconocen la Misericordia de Dios. Yo les digo: Acercaos a la Madre de Cristo, y Ella os hará conocer el Amor del Hijo. Gloria al Altísimo. Sea esto conocido.

R.Daluisio
2024

10) 1-5-1990(10)

(Andante)

Voz *(mp)* Gla - dys, voy en pos de mis hi - jos pa - ra lle - var - los

Instr.

6 a Dios. Hay al - mas ex - tra - via - das que no sa - ben del A - mor

10 de Dios. Hay al - mas que, ver - da - de - ra -

13 men - te des - co - no - cen la Mi - se - ri - cor - dia de Dios.

17

Yo les di - go: A - cer - ca - os a la Ma - dre de Cris - to,

19

21

y E - lla os ha - rá co - no - cer el A - mor del Hi - jo.

25

Glo - ria al Al - tí - si - mo. Se - a es - to co - no ci - do.

29

13-4-2024

- 1) 4-3-1990 (1) *Gladys, bendito sea el Nombre de Dios, hoy y Siempre. El Señor, Refugio de los arrepentidos; Alegría de los convertidos; Dios Eterno de los fieles. Las Glorias sean a El.*

- 2) 13-4-1990 (2) *Gladys, el Dolor de Jesús, es también Mi Dolor, al ver a tantas almas alejadas de Dios. Hoy, ante Mi presencia en la Tierra, muchos han vuelto a El, mas, muchos más son los que permanecen indiferentes ante tanto Amor. Cristo llama, acudid a El, hijos míos. Amén, Amén. Que se conozca Mi mensaje.*

- 3) 17-4-1990 (3) *¡Oh, hija mía, las almas de Dios! Quiero que lo amen como El las Ama; quiero que cada corazón que ofende a Dios, se arrepienta; quiero que cada alma pecadora aborrezca el pecado. Quien no ame lo suficiente a Cristo, no alcanzará la Eternidad. Amén, Amén. Hazlo conocer.*

- 4) 21-4-1990 (4) *Madre mía, ruega a Nuestro Padre del Cielo, por tus hijos pecadores. Tú, que Eres Madre, Intercede ante Tu Hijo. Pídele al Espíritu Santo, por estos hijos tuyos. Venimos a Ti, Madre, para que nos consueles, nos fortalezcas y nos unas a Jesús. Amén. (Sentí deseos de decir esto, a la Santísima Virgen). Ahora la veo. Me dice: Decid esta oración ante la Imagen de esta Madre, y seréis consolados y fortalecidos. Amén, Amén.*

- 5) 21-4-1990 (5) *Mi Amor se extiende sobre cada hijo. Mi Amor de Madre está disponible a cada hijo que quiera acercarse a Dios. Yo les digo a mis hijos: Venid y os rociaré con Mi Corazón cargado de Amor. Las Glorias sean al Señor. Predícalo, hija.*

- 6) 25-4-1990 (6) *Veo a Jesús. Me dice: Los Pueblos no quedan en soledad, Mi mano está pronta para socorrerlos. Frágil es el hombre sin la fortaleza que da Mi Corazón.*

- 7) 25-4-1990 (7) *Veo una Llama muy grande de color carne. Veo ahora a la Santísima Virgen; me dice: Has visto la Llama de Mi Amor. Mi Corazón arde en deseos de ver a mis hijos, convertidos al Amor de Cristo. Mi Corazón palpita por cada corazón. Soy la Madre que se desvela por sus hijos. Gloria a Dios. Hazlo conocer.*

- 8) 26-4-1990 (8) *Hija, voy recorriendo caminos llevando almas al Señor; voy sacando almas de las garras de satanás. Con el rezo del Santo Rosario lograré Mi cometido; así lo espera Mi Corazón de Madre. Cada día hay más almas que oran. La oración es fortaleza contra el maligno. Gloria al Todopoderoso. Hazlo conocer.*

- 9) 28-4-1990 (9) *Dios es Esperanza de sus hijos. Dios mora en los corazones de sus hijos, por lo tanto, nadie se aparte de El. He aquí que esta Madre os dice: No os avergoncéis de pertenecer al Rebaño del Señor. Amén. Amén. Predícalo.*

- 10) 1-5-1990(10) *Gladys, voy en pos de mis hijos para llevarlos a Dios. Hay almas extraviadas que no saben del Amor de Dios. Hay almas que, verdaderamente desconocen la Misericordia de Dios. Yo les digo: Acercaos a la Madre de Cristo, y Ella os hará conocer el Amor del Hijo. Gloria al Altísimo. Sea esto conocido.*