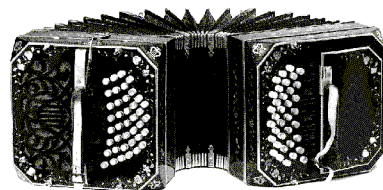


CONCIERTO DE BANDONEÓN

Sala ALBERDI - Sarmiento 1551 - 6° piso - Buenos Aires

MARTES - 14 - JULIO - 1998 - 21^{HS}



programa

TOCCATA SETTIMA (1637)

G. FRESCOBALDI
(1583-1647)

- SONATA en RE menor L.366 K 1

- SONATA en RE Mayor L.465 K.96

D. SCARLATTI
(1685-1757)

- PRELUDIO Y FUGA n° 5

para bandoneón - opus 146 - (1988) (1ª audición)

Juan Fco. GIACOBBE
(1907-1990)

1) Allegretto sereno e discorsivo

2) Andantino con spirito

- de 6 SONATINAS para Bandoneón "en imágenes criollas"
opus 97 - (1995) (1ª audición)

N° I - 1) Allegro - 2) Larghetto - 3) Presto

N° II - 1) Allegro non tanto - 2) Andante calmo - 3) Allegretto

N° III - 1) Allegretto - 2) Lentissimo - 3) Allegretto

- TOCCATA "alla fantasia" para Bandoneón
opus 5 (1974)

(1ª audición)
RODOLFO DALUISIO (* 1952)

- "TANGOS CÉLEBRES EN CONCIERTO"

- Taconeando (Pedro Maffia - H. Staffolani)

- Silbando (C.Castillo-S.Piana-J.G.Castillo)

- La maleva (Antonio Buglione)

BANDONEÓN : Rodolfo DALUISIO